

Согласовано
на педагогическом совете
МОУ детского сада № 224
протокол № 1
от « 30 » августа 20 18 г.

Утверждаю:
Заведующий
МОУ детского сада № 224
Н.К.Чурюмова



**Перспективный план индивидуальной логопедической работы
с детьми 5-8 лет на 2018 - 2019 учебный год.**

№	Цели и задачи	Основные направления коррекционной работы
1.	Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к коррекционной работе.	1. Вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них. 2. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях. 3. Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков. 4. В процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики. 5. Укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение).
2.	Формирование и развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания, голоса.	1. Массаж мышц: > Грудной клетки, шеи и рук; > Лица; > Губ; > Языка. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Развитие голоса и мелодико-просодической стороны речи. 4. Развитие кинетических и кинестетических ощущений от артикуляционных укладов. 5. Артикуляционная гимнастика.
3.	Развитие фонематического слуха.	1. Развитие слухового восприятия, внимания, памяти. > Упражнения на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности. > Воспроизведение ритмического рисунка на слух. 2. Развитие фонематического восприятия. > Упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях. > Упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам. 3. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова. 4. Последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры. > Обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов. > Составление условно графических схем.
4.	Устранение дефектов звукопроизношения	1. Постановка звуков: свистящие С, З, Ц, С', З'; шипящие Ш, Ж; шипящие Ч, Щ; соноры Р, Р', Л, Л'. Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики): <u>для свистящих:</u> "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус"; <u>для шипящих:</u> "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки"; <u>для Р, Р':</u> "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"; для Л: "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык". 2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки: а) С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных; б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

	Устранение дефектов звукопроизношения	<p>1. Постановка звуков: свистящие С, З, Ц, С', З'; шипящие Ш, Ж; шипящие Ч, Щ; соноры Р, Р', Л, Л'.</p> <p>Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики): для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус"; для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки"; для Р, Р': "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"; для Л: "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".</p> <p>2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки: а) С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных; б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных; в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.</p> <p>3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>5. Дифференциация звуков: С-З, С-С', С-Ц, С-Ш; Ж З, Ж Ш; Ч-С', Ч-Т', Ч-Щ; Щ-С', Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш; Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л';</p> <p>6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).</p>
1.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова.	<p>1. Формирование пространственно-временных представлений и опτικο-пространственной ориентации.</p> <p>2. Формирование понятия последовательности звуко-слоговой ряда.</p> <p>3. Формирование понятия последовательности звукозаполняемости слов простой и сложной слоговой структуры.</p> <p>5. Развитие навыков сопоставительного анализа: сравнение слов, в которых согласные и гласные находятся в разных позициях.</p>
2.	Развитие мелкой моторики рук и совершенствование графических и каллиграфических навыков.	<p>1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук: ➤ Пальчиковая гимнастика; Упражнения для выработки свободных движений руки ➤ Различные виды работ с ножницами, пластилином, бумагой; ➤ Работа с конструктором; ➤ Работа с лекалами и трафаретами. Штриховка в различных направлениях, раскрашивание.</p> <p>2. Развитие зрительно-двигательных траекторий: ➤ работа по зрительно-двигательным траекториям; ➤ графические диктанты; ➤ упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание; ➤ рисование по точкам, пунктиру; ➤ рисование орнаментов.</p> <p>3. Развитие слухо – моторных координаций: ➤ слуховые диктанты; ➤ шифрованные диктанты; ➤ работа по словесной инструкции.</p>
3.	Развитие зрительного восприятия.	<p>1. Формирование целостности зрительного восприятия: ➤ работа с силуэтными, контурными, зашумленными, наложенными изображениями предметов, букв и цифр; ➤ узнавание знакомых предметов, изображений букв и цифр, находящихся в непривычном ракурсе; ➤ восстановление по неполным изображениям целого, дорисовывание и раскрашивание по образцу; ➤ конструирование фигур, букв и цифр из палочек и отдельных элементов.</p> <p>2. Развитие способности концентрировать и распределять внимание. ➤ Лабиринты. ➤ Рисование орнаментов. ➤ Зрительные и шифрованные диктанты.</p>
4.	Работа по	1. Уточнение значений имеющихся слов.

	обогащению, уточнению и систематизации словаря.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Накопление представлений и знаний о предметах, явлениях ближайшего окружения. 3. Расширение глагольного словаря. 4. Расширение словаря признаков: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прилагательных; ➤ Антонимов; ➤ Синонимов. 5. Расширение словаря наречий. 6. Расширение словаря числительных. 7. Расширение словаря местоимений и служебных частей речи: предлогов, союзов, частиц. 8. Уточнение лексического значения различных предлогов. 9. Обогащение словаря по лексическим темам. 10. Обучение обобщения и классификации. 11. Обучение подбору родственных слов.
5.	Развитие грамматического строя речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение префиксальному способу словообразования. 2. Обучение суффиксальному способу словообразования. 3. Упражнение в согласовании: <ul style="list-style-type: none"> ➤ существительного и прилагательного; ➤ существительного и глагола. 4. Образование родительного падежа множественного числа имени существительного. 5. Образование относительных и притяжательных прилагательных. 6. Уточнение значения используемых синтаксических конструкций.
6.	Развитие связной речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков построения связного высказывания. 2. Программирование смысла и смысловой культуры высказывания. 3. Установление логики (связности, последовательности). 4. Точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания. 5. Отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины). 6. Овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно - временные связи.
7.	Активизация словарного запаса, восполнение пробелов в области лексико-грамматического строя речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить значения имеющихся у учащихся слов. 2. Продолжать обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи. 3. Уточнить (закрепить) знания о составе слова. Формировать умение подбирать родственные слова. 4. Уточнить значения приставок. Развивать (закреплять) умение образовывать новые слова с помощью приставок. 5. Уточнить значения суффиксов. Развивать (закреплять) умение образовывать новые слова с помощью суффиксов. 6. Уточнить лексическое значение слов, образованных с помощью различных групп суффиксов. 7. Обобщить (закрепить) знания о морфологическом составе слова. 8. Формировать навык использования различных способов словообразования. 9. Уточнить лексические значения различных предлогов. 10. Формировать (закреплять) умение согласовывать слова в словосочетаниях, предложениях, моделях различных синтаксических конструкций. 11. Формировать навыки: программирования смысла и смысловой структуры высказывания; установления логики (связности, последовательности) изложения. 12. Отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (передача содержания текста, сюжетной картины, рассуждение, доказательство)
8.	Работа по предупреждению и преодолению дислексии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков, смешиваемых (или дефектно произносимых) в собственной речи. 2. Дифференциация звуков: <ul style="list-style-type: none"> ➤ по твердости – мягкости; ➤ по звонкости – глухости; ➤ свистящих – шипящих. 3. Совершенствование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза. 4. Совершенствование грамматического строя речи. 5. Упражнение в различении оптических сходных букв.
9.	Работа по предупреждению и преодолению дисграфии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков, смешиваемых (или дефектно произносимых) в собственной речи. 2. Дифференциация звуков: <ul style="list-style-type: none"> ➤ по твердости – мягкости; ➤ по звонкости – глухости; ➤ свистящих – шипящих. 3. Совершенствование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза.

		<p>4. Развитие навыков сопоставительного анализа: сравнение слов, в которых согласные и гласные находятся в разных позициях.</p> <p>5. Закрепление знаний по обозначению мягкости согласных гласными буквами на письме.</p> <p>6. Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>7. Упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание, предупреждение кинетической дисграфии.</p> <p>8. Работа по преодолению аграмматической дисграфии.</p> <p>9. Упражнение в различении оптических сходных букв.</p> <p>10. Работа по преодолению оптической дисграфии.</p> <p>11. Совершенствование грамматического строя речи.</p>
10.	Работа по предупреждению и преодолению дисграфии.	<p>1. Развитие речевого анализа и синтеза на уровне текста, предложения, слова.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия, представлений, дифференциации.</p> <p>3. Развитие фонематических представлений, звукобуквенного анализа и синтеза слов.</p> <p>4. Развитие фонематических дифференцировок на материале твердых и мягких согласных.</p> <p>5. Развитие зрительной дифференциации на материале букв. (Сначала провести работу по фонематической дифференциации звуков).</p> <p>6. Развитие фонематических дифференцировок на материале звонких и глухих согласных.</p> <p>7. Развитие фонематических дифференцировок в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ свистящих — шипящих; ➤ аффрикат и звуков, входящих в их состав.
11.	Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ устойчивости внимания; ➤ наблюдательности (особенно к языковым явлениям); ➤ способности к запоминанию; ➤ способности к переключению; ➤ навыков и приемов самоконтроля; ➤ познавательной активности; ➤ произвольности общения и поведения.
12.	Формирование полноценных учебных умений:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели); ➤ контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля); ➤ работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.); ➤ применение знаний в новых ситуациях; ➤ анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
13.	Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика); ➤ умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме; ➤ умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией; ➤ умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.
14.	Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием; ➤ ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии; ➤ ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания); ➤ применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы; ➤ употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях; ➤ обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением; ➤ пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии; ➤ развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия; ➤ формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы; ➤ проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы); ➤ соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);

		➤ составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).
15.	Предупреждение и преодоление трудностей в усвоении общеобразовательной программы.	

Учитель-логопед МОУ Детского сада №224

Аксенова Г.Л.